



# Frehr & Nissen

I HØJ HAT OG LAKSKO

## 200 koncerter i Sydslesvig

**Musik.** Frehr & Nissen spiller til årsmøder, i ældrekubber, på plejehjem og til juletræsfester. Den sønderjyske duo er stamgæst i Sydslesvig.

VOJENS. Torben Nissen fra Vojens må være den danske musiker, der har optrådt flest gange i Sydslesvig. 200 har han fået det til ved at tælle alle de koncerter, han i de seneste 25 år har givet enten solo, sammen med sin far Jørgen Nissen, eller med duoen Frehr & Nissen.

- Jeg kender snart alle landeveje i Sydslesvig, og det er ikke tit, jeg kører forkert. Jeg husker engang, vi skulle spille i Sankt Peter-Ording helt ude på spidsen af Ejdersted. »Hvorfor kommer I nu?«, spurgte arrangørerne, da vi kom derud. Vi begyndte at blive

nervøse, fordi vi troede, vi havde taget fejl af datoen. Men de var bare forbløffede over, at musikerne kom til tiden. Det var de ikke vant til derude vestpå, husker Torben Nissen.

Til årsmøderne i år optrådte han blandt andet i Kiel-Holtenå og i Bøl. Ellers plejer Torben Nissen og Jesper Frehr - der bor i Kolding - at spille til sydslesvigske julefester, på plejehjem, i ældrekubber eller til sankthans-fester.

De to mødte hinanden, da de læste i Holstebro. Mens de sad ude på heden, manglede de bænke og bøgetræer, og det fik dem til at gå sammen i en duo om sønderjyske viser. Torben Nissen kommer fra Grønninghoved ved Skamlingsbanken, og Jesper Frehr er fra Guderup på Als.

### I høj hat og laksko

Duoen optræder altid med høj hat og laksko. Når Frehr & Nissen spiller for de ældre, er der dansk populærmusik fra 1920'erne til begyndelsen af 1960'erne på

programmet. Her er Kai Normann Andersen, Børge og Arvid Müller, sønderjyske viser, og

Da vi spillede en af de gamle danske sange, rejste hun sig op og sang med på alle vers. Der var hul lige igennem.

hvad de ellers spillede i den danske ønskeradioudsendelse Giro 413 førhen: »Gå med i lunden«, »Det var på Frederiksberg« og »Åh, disse minder«. Ellers står den på sange fra Højskolesangbogen og svenske viser.

- Vi målretter vort repertoire efter ældrecentre. Vi tager ud for at slappe af og for at give andre

mennesker noget godt, siger Torben Nissen.

Begge har fuldtidsjob. Torben Nissen er pædagog, og Jesper Frehr er fysioterapeut. Musikken er noget, de gør ved siden af.

### Hvid i hovedet

- Vi spiller ofte for senil demente, og musikken fra deres unge dage gør altså et eller andet. De bliver klare i hovedet, når vi spiller. Jeg tror, musikken taler til nogle andre dele af hjernen.

- Vi havde en meget stærk oplevelse for nogle år siden. På et plejehjem var en gammel kvinde, som plejerne ikke havde haft kontakt med i halvandet år. Hun talte simpelthen ikke mere. Da vi spillede en af de gamle danske sange, rejste hun sig op og sang med på alle vers. Der var hul lige igennem. En af plejehjemmets medarbejdere blev helt hvid i hovedet. Hun var chokeret, husker Torben Nissen.

Han har spillet harmonika, siden han var syv år. Jesper Frehr medvirker på guitar. Duoen har

også egne kompositioner. En af dem hedder »En søndag på Nordstrand« og blev skrevet under et ophold på halvøen i Nord-Frisland.

### Stiv vind fra vest

- Vi skulle spille til mindretalsdanskerne Henrik og Anneliese Sørensens guldbrillup. De havde lejet et skib. Menuen stod på rejesuppe med fløde, og målet var Helgoland. Men den blanding passede ikke sammen, da der kom en stiv vind fra vest. Vi nåede aldrig til Helgoland, men dampede halvvejs rundt om Nordstrand, og det skrev vi en sang om, fortsætter Torben Nissen.

Til jul kommer Frehr & Nissen atter til Sydslesvig. Den 28. december spiller duoen til Sydslesvigs Forenings juletræsfest i Egerndorfer.

*Hans Chr. Davidsen*